

Fișă literară de lucru. (Mara) *Metoda jurnalului cu dublă intrare*

OGLINDA TABLEI

Completează, cu pixuri de culori diferite (așa cum este indicat în paranteze), a doua coloană a tabelului:

Lectura	Scrierea
<i>Moromeții</i> „A rămas Mara, săraca, văduvă cu doi copii, sărăcuții de ei, dar era tânără și voinică și harnică și Dumnezeu a mai lăsat să aibă și noroc. Nu-i vorbă, Bârzovanu, răposatul, era, când a fost, mai harnic decât cizmar și sedea mai bucuros la birt decât acasă.” 1. În familie: preocupat de unitatea... 2. Personalitatea: - mințe, pătrunzătoare... 3. În societate: social, dormic de... 4. Conceptia despre viață: crede în... Sus, pe coasta unui deal de la dreapta Murășului, e mănăstirea minoriților, vestita Maria Radna. Din turnurile bisericii mari și frumoase se văd pe Murăș la deal ruinele acoperite cu mușchi ale cetății de la Șoimoș; în fața bisericii se întinde Radna cea frumoasă și peste Murăș e Lipova cu turnul sclipicios și plin de zorzoane al bisericii românești, iar pe Murăș la vale se întinde șesul cel nesfârșit al Țării Ungurești. Mara, însă, le trece toate cu vederea: pentru dânsa nu e decât un loc larg în fața mănăstirii, unde se adună lumea cea multă, grozav de multă lume. Cică e acolo în biserică aceea o icoană făcătoare de minuni, o Maică Precistă care lăcrimează și de a cărei vedere cei bolnavi se fac sănătoși, cei săraci se simt bogați și cei nenorociți se socotesc fericiți”.	<i>de Marin Preda</i> Scrie câteva trăsături care îți plac în comportamentul Marei (cu NEGRU). Volumul II lipsită de glorie; boară în ochii familiei sale; Notează impresia pe care ți-o dă Bârzovanu, soțul Marei, din descrierea femeii (cu ALBASTRU). devine pragmatic; și conștientizează drama; rămâne fidel crezului său de viață: ... eu totdeauna am dus o viață Precizează, în câteva rânduri, cum a-i fi acționat tu în locul Marei, dacă rămâneai fără jumătatea aleasă prin căsătorie și cu doi copii (cu ROȘU). Scrie care sunt meseriile celor două personaje amintite în fragment (cu ALBASTRU). Notează care este specificul mănăstirii Maria Radna, adică prin ce este ea vestită, așa cum reiese din text, redând mai jos citatul exact (cu ROȘU).